

ФИЛОСОФИЯ

Целями освоения дисциплины «Философия» являются ознакомление студентов с основными философскими проблемами, философскими категориями, с этапами становления и эволюции философского знания, с особенностями бытия философии в современном мире, с возможностями и спецификой философского освоения мира; развитие у студентов способности к рефлексивному мышлению, формирование интереса к фундаментальному знанию, стимулирование потребности обращения к философско-методологическим аспектам социогуманитарных исследований, усвоение взгляда на философию как квинтэссенцию культуры и важнейшую часть методологической базы журналистского познания действительности. Обращение к проблемам свободы и ответственности, ценности и истины, проблемам изучения массового сознания, современного мифа помогает выявить возможности и границы журналистского творчества. Данный круг проблем способствует более глубокому пониманию места журналистской деятельности в социуме, раскрывает суть коммуникативных процессов, проходящих в современном обществе, способствует уяснению возможностей социального взаимодействия, в том числе в сфере масс-медиа.

Задачами курса являются ознакомление студентов с основными принципами философского мышления, развитие навыков самостоятельного, объективного, критического мышления, навыков самостоятельной и коллективной творческой работы, работы с оригинальными философскими текстами, формирование способности обобщения материала и формирования соответствующих выводов.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

№ п/п	Разделы дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
1	Философия и ее предмет	
1.1	Специфика философского знания	
2	Основные этапы истории философии	
2.1	Античная философия и ее особенности	
2.2	Философия Средних веков	
2.3	Философские идеи в эпоху Возрождения	
2.4	Европейская философия XVII–XVIII вв.	
2.5	Немецкая классическая философия	
2.6	У истоков философии XX в.	
2.7	Современная западная философия	
		В конце семестра – экзамен
3	Бытие и познание	
3.1	Проблемы онтологии	
3.2	Диалектика и ее исторические формы	
3.3	Познание, его возможности и границы	
4	Общество. Природа. История	
4.1	Общество как предмет философского исследования	
4.2	Философия истории	
4.3	«Технологический детерминизм» и постиндустриальное общество	
4.4	Общество и природа	
5	Человек и культура	
5.1	Проблема человека в философии	
5.2	Философия культуры	

5.3	Культура и коммуникация	
5.4	Наука в системе культуры	
5.5	Религиозное освоение мира	
5.6	Мораль	
5.7	Искусство и эстетическое освоение мира	
		В конце семестра – зачет