

## ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В РОССИИ XX ВЕКА

Целью освоения дисциплины является формирование представлений о русской филологии XX в., так чтобы аспирант знал общие тенденции развития литературно-эстетической мысли эпохи и вклад, который внес в него каждый из ведущих отечественных филологов, а также осознавал современное состояние науки (в том числе соотношение филологических дисциплин и наук, изучающих журналистику) и собственное место в ней.

Основные задачи: формирование у аспирантов знаний о литературно-эстетическом развитии в России XX века, о факторах, его обуславливающих, об особенностях методологии филологических наук; овладение методами филологического анализа и аналитической интерпретации, осознание связей филологических наук с литературным процессом.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

№ п/п	Раздел дисциплины	Формы текущего контроля
1	Происхождение слова «филология». Ее задачи и особенности ее методологии.	Письменная работа; возможны научные сообщения и доклады
2	Идеи А.А. Потебни и их актуализация в начале XX в.	
3	Школа А.Н. Веселовского	
4	Формирование поэтики как части теории литературы в начале XX в.	
5	Морфологическая, или формальная школа в литературоведении	
6	Методологические дискуссии 1920-х гг.	
7	Судьбы филологии в эпоху «догматического литературоведения» 1930-х – 1950-х гг.	
8	Возникновение русского структурализма	
9	Научные школы в литературоведении 2-й половины XX в. и ученые вне направлений	
		Зачет