

## ДИНАМИКА ТРАНСФОРМАЦИЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА

Целью освоения дисциплины является формирование у аспирантов профессиональных знаний о возможностях истолкования истории русской культуры в XX веке, позволяющего по-новому взглянуть на развитие русской (а в перспективе – и мировой) культуры начала XXI века.

Основные задачи: формирование понимания культуры как интегрального феномена, ее структуры как комплекса различных видов и форм; овладение культурологическими понятиями и методами анализа; получение знаний о факторах, определявших эволюцию и трансформацию российской культуры в XX веке, ее особенности и формы проявления.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е. (108 часов).

№ п/п	Раздел дисциплины	Формы текущего контроля
1	Понятие культуры в различных теоретических построениях. Методы культурологического анализа.	
2	Материал для истории культуры	
3	Структура русской культуры XIX века	
4	Формирование субкультур в начале XX века. «Серебряный век».	
5	Типы и структуры субкультур	Самостоятельная письменная работа
6	Первая мировая война и революции 1917 года как факторы культурной эволюции	
7	Динамика и противоречия ранней советской культуры. Формирование культуры русского Зарубежья	
8	Создание и трансформации тоталитарной культуры	
9	Эволюция позднесоветской культуры и культуры постсоветского времени	
		Зачет