

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Оганесян Карины Суреновны

ОБРАЗ В. В. ПУТИНА В КАЧЕСТВЕННЫХ ЗАПАДНЫХ СМИ.

(ПО МАТЕРИАЛАМ ЕЖЕДНЕВНЫХ ГАЗЕТ США, ФРАНЦИИ,
ГЕРМАНИИ, ВЕЛИКОБРИТАНИИ В 2012–2014 гг.),

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика (М., МГУ, 2017).

Феномен медиаобраза в том или ином его наполнении, воплощении и измерении сегодня – предмет пристального внимания и исследования специалистов различных областей: коммуникативистики, политологии, маркетинга, социологии, психологии и т.д. Стремительное увеличение количества публикаций, связанных с различными аспектами создания и функционирования медиаобразов – процесс, на наш взгляд вполне закономерный, отражающий глобальный социальный тренд – медиатизацию. Но при всем стремительно растущем количестве работ в этой области очень немногим авторам удается подойти рационально и последовательно к определению исследуемого предмета, ограничить его четкими и понятными рамками, мотивированно и продуманно выбрав адекватный набор аналитических инструментов для системного исследования конкретного проблемного пространства.

В рецензируемой работе, в первую очередь, привлекает как раз методологическая четкость и строгость, выверенность и хорошо мотивированная «размеченность» избранного к изучению эмпирического материала. При заданных автором параметрах исследования: фигура главы государства, качественные издания нескольких национальных политических и журналистских традиций, сам самый сложный и насыщенный событиями и, естественно, их репрезентациями в мировых СМИ, исторический период требовал особого исследовательского решения во избежание неуправляемого и непродвинутого систематизации материала. Найденное решение представляется не только удачным с точки зрения фокусирования внимания

исследователя, но и убедительно мотивирующим эту избирательностью. Исследуемый период ограничен несколькими, но ключевыми моментами, жестко тематизирован:

1. Период предвыборной президентской кампании 2012 г. (с 01.12.2011 г. по 1.04.2012 г.);
2. Период проведения Олимпийских игр в Сочи (с 06.12.2013 г. по 23.02.2014 г.);
3. Развитие российско-украинских отношений (с 23.02.2014 г. по 12.09.2014 г.). (С.10).

Тем самым автору удалось избежать многочисленных «шумов», которые наверняка не позволили бы придать исследуемому предмету четкость и информативность. Столь же явно выглядит и исследовательская гипотеза, выдвинутая в диссертационном исследовании: «Автор ставит целью доказать, что образ президента России в качественных зарубежных СМИ напрямую связан с событийным контекстом, который имеет значение для международной повестки дня и интересен аудитории разных стран. Одновременно на отражение образа политика в этих странах оказывают влияние сложившиеся стереотипы и текущее отношение к тому или иному событию, к стране и ее президенту. « (С.13).

Отдельную значимость представляет акцентирование внимания на системе стереотипов, вольно, а чаще невольно становящихся своеобразными фильтрами , формирующими авторские «пресуппозиции» даже в качественных, с заявленной ориентацией на беспристрастность и взвешенность, изданиях.

Безусловно удачными предстают и избранные методы исследования. Сочетание методик количественного и качественного анализа, насколько можно судить по реферату, соединение методов машинной и ручной обработки материала, отбор для анализа разноформатных текстов, все это делает логику научного поиска автора , само исследование проверяемым,

наблюдаемым и непротиворечивым, в полном соответствии с базовыми требованиями к научному поиску.

Нельзя не отметить масштабность и серьезность эмпирической базы, работу с разноязычным материалом, как отдельную заслугу автора.

Основные выводы достаточно развернуто представлены в опубликованных по теме диссертации исследованиях.

Все вышесказанное дает основание констатировать, что представленная работа ОБРАЗ В. В. ПУТИНА В КАЧЕСТВЕННЫХ ЗАПАДНЫХ СМИ.

(ПО МАТЕРИАЛАМ ЕЖЕДНЕВНЫХ ГАЗЕТ США, ФРАНЦИИ, ГЕРМАНИИ, ВЕЛИКОБРИТАНИИ В 2012–2014 гг.), насколько можно судить по автореферату, соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Автор диссертационного исследования, Карина Суменовна Оганесян, заслуживает присвоения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук,
профессор, заведующий кафедрой
«Связей с общественностью,
журналистики и рекламы»,
директор Гуманитарного института
ФГБОУ ВО «Череповецкий
государственный университет»



А.В. Чернов

«24» января 2017 г.

Адрес: 162600, Череповец, ул. Ленинградская 28, кв. 16.

Телефон 89212508889

Электронная почта avchernov@bk.ru

Подпись проф. А.В.Чернова заверяю